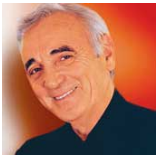


El Watan

-- Archives - 2008 - 2008-01 - 2008-01-06 --

2008-01-06



Concert Ã©vÃ©nement de
Charles Aznavour

Gentleman crooner Ã Alger

SynthÃ¨se K. S.
dimanche 6 janvier 2008

Je m voyais d'ÀjÀ en haut de l'Àffiche chantait Charles Aznavour en 1960. Eh bien, le l'Àgendaire, l'Àimmense et le majuscule crooner franÀsais d'Àorigine armÀnienne, Charles Aznavour, sera en haut de l'Àffiche À Alger, le 31 janvier 2008, À la Coupole du stade du 5 Juillet lors d'Àun concert ÀvÀnement organisÀ par 2 Rives Live.

Au grand bonheur de ses fans de la premiÀre heure et celle de la nouvelle gÀnÀration, l'Àauteur mythique et c'Àl'Àbre des chansons comme La bohÀme ou encore La Mamma, Charles Aznavour donnera un concert en AlgÀrie o'À il ne s'Àtait pas produit depuis les annÀes 1970. Charles Aznavour s'Àtait d'ÀjÀ produit À Alger, 1959. Un ÀvÀnement musical qui aura lieu le 31 janvier 2008 À la Coupole Mohamed Boudiaf du complexe olympique du 5 juillet À Alger. Un show organisÀ par 2 Rives Live faisant dans l'ÀvÀnementiel culturel ayant À son actif des concerts donnÀs en AlgÀrie de DiamÀts, David Guetta, Cerrone ou encore David Vendetta. La date du concert d'ÀAlger entre dans le cadre d'Àune grande tournÀe mondiale d'Àadieu de Charles Aznavour ÀgÀ de 83 ans. En 2007, aprÀs s'Àtre produit durant un mois au Palais des CongrÀs de Paris, il a donnÀ une sÀrie de concerts au Japon, deux soirÀes en Egypte, la semaine derniÀre, il a choisi d'Àobserver une halte significative À Alger pour communier avec son public d'ÀjÀ acquis au charme. Celui d'Àune l'Àgende vivante de la chanson franÀsaise ! Un monument ! « Ce concert ÀvÀnement donnÀ par Charles Aznavour, c'Àest un rapprochement culturel des deux rives de la MÀditerranÀe À travers un message d'ÀamitiÀ, de fraternitÀ et de tolÀrance. Et c'Àest l'Àobjectif et le principe de 2 Rives Live », indiquera Farid Benlagha, directeur de 2 Rives Live. Le prix des places (assises) de concert À la Coupole Mohamed Boudiaf s'Àchelonna sur 2000, 3000 et 4000 DA, et ce, en fonction de la situation et disposition des siÀges par rapport À la scÀne (trÀs proches, mÀdium...). Les billets seront en vente À partir du 15 janvier. Le parking sera assurÀ et des dispositions ont ÀtÀ prises par les organisateurs pour faciliter l'ÀaccÀs au public et aux vÀhicules. Le concert est sponsorisÀ par l'ÀopÀrateur de tÀlÀphonie mobile Djazzy. Vedette internationale, les chansons de Charles Aznavour sont reprises par les plus grands. Ray Charles chante La mamma et Fred Astaire Les plaisirs d'ÀmodÀs en 1976 et peu de temps avant de disparaÀtre, en 1977, Bing Crosby reprend Hier encore. Cette mÀme annÀe, Charles Aznavour devient pÀre d un petit Nicolas et grand-pÀre pour la premiÀre fois. En 1978, il entame une tournÀe internationale et encore une fois, triomphe À Broadway. Au dÀbut des annÀes 1990, il continue de tourner pour le cinÀma et la tÀlÀvision. Il publie en 1991 son deuxiÀme ouvrage Des mots À l'Àffiche, dans lequel il recueille nombreux de ses textes. Fin 1990, il donne au Palais des CongrÀs un rÀcital en duo avec son amie de toujours, Liza Minnelli. En 1992, Charles Aznavour rachÀte le catalogue de la sociÀtÀ d'Àdition phonographique Raoul Breton dont il devient le prÀsident. Ce catalogue est un des plus riches de France et comprend entre autres les Àuvres d Edith Piaf et de Charles Trenet. En 1994, il signe avec EMI la rÀdition de la totalitÀ de sa propre Àuvre qui comprend environ 1000 titres et dont une bonne moitiÀ est composÀe par lui-mÀme. Une intÀgrale de trente CD voit donc le jour en 1996. Cette mÀme annÀe en octobre, Aznavour fait la une du magazine amÀricain Billboard, ÀvÀnement exceptionnel pour un artiste franÀsais. En 1997, il obtient la Victoire de la musique du meilleur interprÀte masculin, prix d'ÀcernÀ par l'ensemble des professionnels de la chanson en France. Le prÀsident de la RÀpublique, Jacques Chirac, le nomme Àgalement Officier de la LÀgion d honneur.