

# El Watan

-- Archives - 2006 - 2006-02 - 2006-02-11 --

2006-02-11

## **Boumerd s. Concert de l'Orchestre symphonique national**

Célébration de Mozart

Kamel Omar  
samedi 11 février 2006

**La petite salle des fêtes de la Tour bleue (un établissement privé) a été ce week-end le théâtre d'un grand événement culturel. Elle a vibré, jeudi dernier au soir, durant près de deux heures au rythme de la musique universelle.**

C'est l'Orchestre symphonique national (OSN) qui s'y est produit, à l'initiative de la direction de la culture de la wilaya, pour célébrer le 250<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de W.A. Mozart. L'assistance a eu droit à un véritable régal fait de morceaux de musique de Mozart dont l'Ouverture de l'opéra de la clémence de Titus et la Symphonie no 36 Linz, sous la direction musicale de la maestro Mme Elise-Gauthier-villars. Les présents ont aussi eu l'occasion d'apprécier la Petite suite d'orchestre - jeux d'enfants de G. Bizet ainsi que la Rapsodie algérienne de S.A. Belli. Ainsi, on a pu voir une magicienne mener d'une manière magistrale un orchestre capable d'amuser l'oreille et de charmer l'esprit. Tout cela dans une ambiance que seules les œuvres de Mozart peuvent créer. L'OSN dépend du ministère de la Culture qui l'a créé en 1992 pour développer la diffusion et la pratique de la musique universelle en Algérie et d'entreprendre toute recherche pour inventorier, reconstituer et conserver le patrimoine musical national. Depuis sa création, cet orchestre, composé d'une cinquantaine de musiciens professionnels et dont la direction musicale est confiée à différents chefs d'orchestre algériens et étrangers, coopère avec d'autres institutions musicales étrangères, effectue des tournées à travers le pays et donne des concerts en hommage à des compositeurs algériens encore vivants ou décédés. Comme ce fut le cas pour les regrettés Boudjemia Merzak, Abdelwahab Salim, Boukhari Mougari et Ben Moussa Abdelhamid. Mais aussi à Haroun Rachid, qui a conduit lui-même l'orchestre lors du concert organisé à son honneur ainsi qu'à Cherif Kheddami à l'occasion du 51<sup>e</sup> anniversaire de son parcours artistique. L'OSN est dirigé par Abdelkader Bouazzara, professeur de violon à l'Institut national supérieur de musique et au Conservatoire d'Etat de Kiev. Le chef d'orchestre, Elise Gauthier Villars, a commencé ses études de musique à Paris après avoir débuté à pratiquer le violon à l'âge de 3 ans. Durant sa formation et sa carrière, elle a parcouru plusieurs pays dont l'Autriche, l'Angleterre, la Yougoslavie et les USA. Après tout ce périple marqué de grands moments de création artistique et de fondation de nombreux orchestres, elle atterrit en Algérie en 2005. En assistant aux répétitions et aux représentations de l'OSN, Mme Villars a été convaincue de collaborer avec celui-ci. En découvrant l'Algérie, elle a préféré y rester.